

SẦU CHOPIN

TRISTESSE

FRÉDÉRIC CHOPIN

— FRÉDÉRIC CHOPIN.

Sinh năm 1810 tại Varsovie, mẹ Ba-lan, cha Pháp. Từ năm 21 tuổi, sang Ba-lê và ở đó đến lúc từ trần năm 1849. Tại Ba-lê, Chopin chuyên sáng tác cho dương cầm và rất nổi tiếng trong các cuộc hội họp văn nghệ. Khi trẻ, Chopin yêu và từng hứa hôn với cô Maria Wodzinska, nhưng rồi mối tình này tan vỡ và đôi bên từ hôn. Sau này, Chopin yêu George Sand, một nữ sĩ Pháp nổi tiếng, và cũng làm thành một tình si được truyền tụng.

Vốn là một nhạc sĩ dương cầm, bản « nhạc sầu » được trích dẫn ở tuyển tập này cũng có một giai điệu đặc biệt. Trong một buổi dạy dương cầm, tìm mãi một bài tập cho cung Mi



Vương sầu nơi nao? Ý thăm tàn mau Chưa người yêu



dấu Mất đã hoen màu thương đau Khóc lúc đêm thâu... Ôi tiếng lòng lo



lão đón làn nước mắt ngày nào Khúc tình đầu hẹn về sau... Lặng về môi



xưa Bỗng thấy buồn đưa Xa xôi là nhớ Lúc duyên ra đời trong



mơ Tiếng hát đương to Ta muốn níu em về với dòng châu Ta hướng hết u



sầu đến đời sau Ta muốn tìm mau tới cõi nào nương náu Cho ta vừng



sao Giá bằng như niềm đau Xót xa như tình mới (khóc cười cho)



Tâm hồn lên khơi Sẽ thấy sầu người Cho ta tìm tới Kiếp



vô biên chẳng tàn phai Cất tiếng qua đời Ta sẽ thoát linh hồn giữa nẻo xa



Ta hóa kiếp nên lời hát bài thơ Ta biến thành tâm tư mỗi tình tan vỡ Cho ta thành



mơ Sống yên trong nghìn thu Vắng tanh như đời gió Đắm trong tình



củ Bóng ta còn nhớ THIÊN THU SẦU U ...